

Guatemala, 29 de mayo de 2015

Informe No. 05-2015

Arquitecto

Juan Pablo Rosales Tinoco

Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural

Su Despacho

Estimado arquitecto Tinoco:

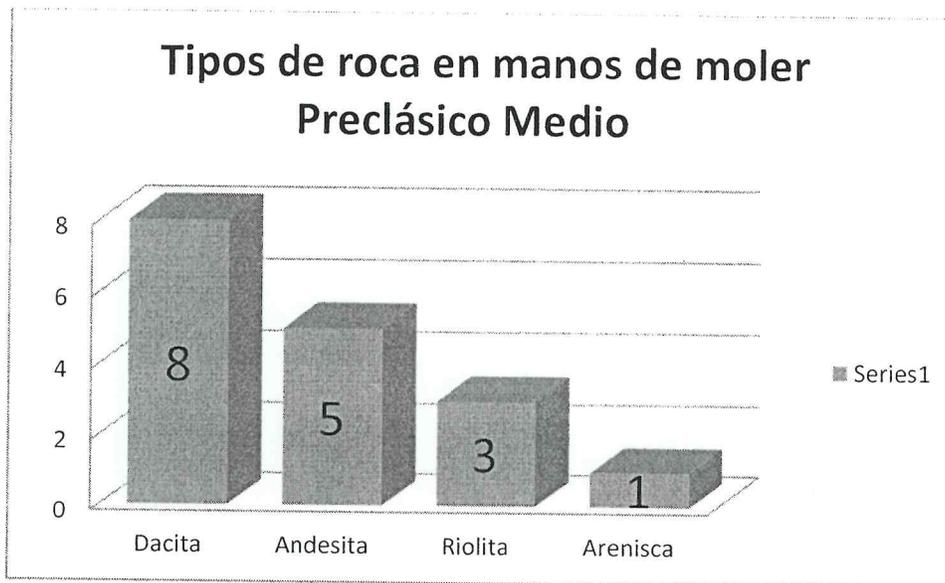
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 73-2015 y Acuerdo Ministerial No. 18-2015**, correspondiente al mes de mayo del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número de serie "B" y correlativo No.0049.

#### **Actividades Realizadas:**

##### **1. Inventario de los Artefactos Líticos de la colección de Tak'alik Ab'aj y diseño de la base de datos digital.**

Se asigno tipo de roca ígnea a las unidades correspondientes de la categoría de manos de moler, las piezas con cronología fueron analizadas quedando el resultado de la siguiente manera.

Del período Preclásico Medio se analizaron 17 unidades, con una predominancia de la roca ígnea dacita representada en 8 manos de moler, a continuación se presenta la gráfica general de rocas ígneas y sedimentarias identificadas en la colección de Tak'alik Ab'aj.



Los tipos de rocas se encuentran distribuidas en las siguientes formas y tipos:

Dacita		
Cantidad	Forma	Tipo
5	Rectangular con extremos redondeados	Tortuga
2	Cilíndrica	
1	Preforma	

La roca ígnea andesita fue identificada en 5 unidades, de la siguiente manera:

Andesita		
Cantidad	Forma	Tipo
2	Rectangular con extremos redondeados	Tortuga
1	Rectangular con extremos redondeados	Tamal
1	Rectangular con extremos redondeados	Pato
1	Preforma	

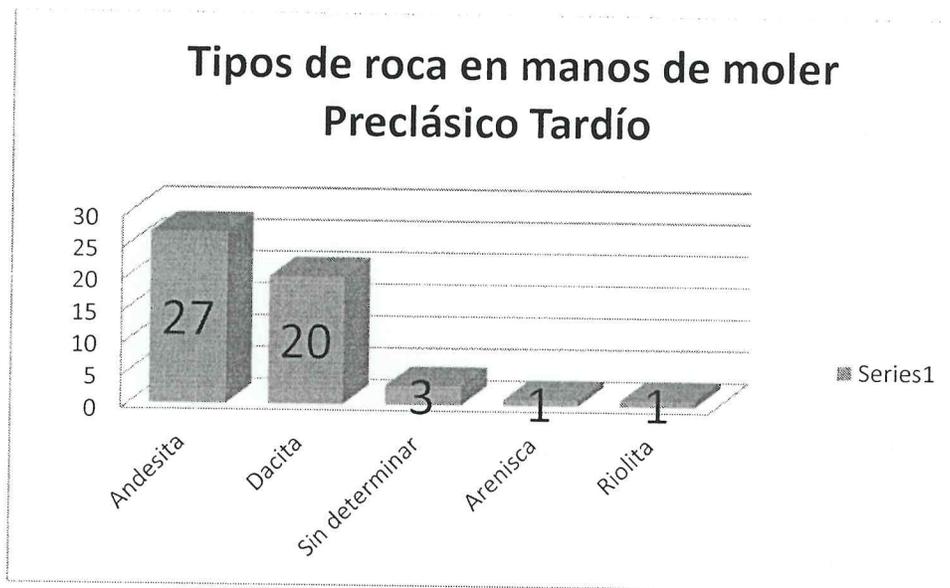
En la roca ígnea Riolita únicamente se identificaron 3 unidades en una sola forma y tipo:

Riolita		
Cantidad	Forma	Tipo
3	Rectangular con extremos redondeados	Tortuga

La roca sedimentaria arenisca presentó una unidad.

Arenisca		
Cantidad	Forma	Tipo
1	Rectangular con extremos redondeados	Tortuga

Del período Preclásico Tardío se analizaron 52 manos de moler, es un notable incremento de unidades utilizadas en éste período, se triplica el número de estos utensilios de molienda. Para éste período la roca ígnea andesita tiene la tendencia de ser la más utilizada representada en 27 unidades, la gráfica general de rocas ígneas para éste período se presenta a continuación.



Es notario el incremento de utilización de la roca ígnea dacita en las manos de moler, debido a que en las piedras de moler su representación es modesta.

Es importante mencionar que para el Preclásico Tardío se incrementa el uso de tipos y formas, debido a que en el período anterior únicamente se presenta el uso de dos formas la rectangular con extremos redondeados y sus tipos tortuga, tamal y pico de pato, también es utilizada la forma cilíndrica, a la vez que se encuentran presentes las preformas. Mientras que en el Preclásico Tardío se observa la utilización de la pura forma rectangular y los tipos rellenito y prismática en la forma cilíndrica. Adicionalmente es implementada la forma ovalada con el tipo olote, a la

vez que también aparecen las formas esférica y ovoide. La distribución de rocas ígneas con las formas y tipos se presenta a continuación.

Andesita		
Cantidad	Forma	Tipo
10	Rectangular con extremos redondeados	Tortuga
1	Rectangular con extremos redondeados	Tamal
3	Rectangular con extremos redondeados	Pato
1	Rectangular	
3	Cilíndrica	Rellenito
1	Cilíndrica	Prisma
1	Esférica	
1	Ovalada	Olote
2	Ovoide	
4	Preforma	

Le sigue la roca ígnea dacita identificada en 20 manos de moler distribuidas en las siguientes formas y tipos:

Dacita		
Cantidad	Forma	Tipo
7	Rectangular con extremos redondeados	Tortuga
3	Rectangular con extremos redondeados	Tamal
7	Rectangular con extremos redondeados	Pato
1	Cilíndrica	
1	Cilíndrica	Rellenito
1	Preforma	

De la roca ígnea riolita solamente se identificó una mano de moler.

Riolita		
Cantidad	Forma	Tipo
1	Rectangular con extremos redondeados	Tortuga

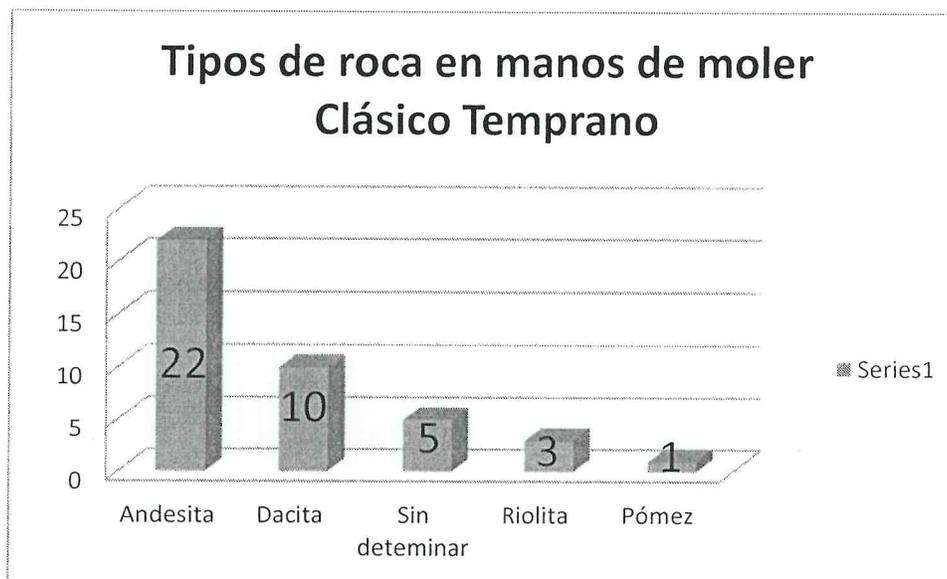
En la roca sedimentaria arenisca se identificó una unidad.

Arenisca		
Cantidad	Forma	Tipo
1	Rectangular con extremos redondeados	Tortuga

Existen tres unidades que no fue posible identificar el tipo de roca.

Sin determinar		
Cantidad	Forma	Tipo
1	Rectangular con extremos redondeados	Pato
1	Cilíndrica	Rellenito
1	Preforma	

Del Clásico Temprano se analizaron 41 unidades, la forma rectangular con extremos redondeados presenta el tipo maleta y deja de ser utilizada la forma ovalada con el tipo prisma en la forma cilíndrica. A continuación se presenta la gráfica general de tipos de roca ígnea utilizados en éste período.



Nuevamente se observa la mayor tendencia en uso de andesita para éste período, a la vez que hay un descenso de unidades utilizadas en ésta época. A

continuación se presenta la distribución de roca ígnea y sus tipos de formas con tipos.

La roca ígnea andesita fue identificada en 22 unidades:

Andesita		
Cantidad	Forma	Tipo
5	Rectangular con extremos redondeados	Tortuga
6	Rectangular con extremos redondeados	Tamal
2	Rectangular con extremos redondeados	Maleta
1	Rectangular con extremos redondeados	Pato
1	Rectangular	
1	Cilíndrica	
1	Cilíndrica	Rellenito
3	Ovoide	
1	Preforma	
1	Sin determinar	

Mientras que la roca dacita se encuentra en 10 unidades que a continuación se detallan.

Dacita		
Cantidad	Forma	Tipo
2	Rectangular con extremos redondeados	Tortuga
1	Rectangular con extremos redondeados	Tamal
3	Rectangular con extremos redondeados	Maleta
2	Rectangular con extremos redondeados	Pato
2	Cilíndrica	Rellenito

Curiosamente en ésta época hay una mano de moler pómez.

Pómez		
Cantidad	Forma	Tipo
1	Rectangular con extremos redondeados	Pato

Unidades sin poder determinar a qué tipo de roca pertenecen hay 5 piezas.

Sin determinar		
Cantidad	Forma	Tipo
3	Rectangular con extremos redondeados	Tortuga
2	Rectangular con extremos redondeados	Maleta

Por razones de espacio y tiempo no se presentan los períodos Clásico Tardío y Postclásico. La metodología para identificar el tipo de roca ígnea a la que pertenece cada una de las unidades en la categoría de manos de moler fue determinar que tipo de mineral se encuentra en cada una de ellas, de forma macroscópica; es decir con lupa y lámpara se definieron los minerales.

En la roca ígnea riolita debe de estar presente el cuarzo y el feldespato para que sea definida como tal (foto 1).

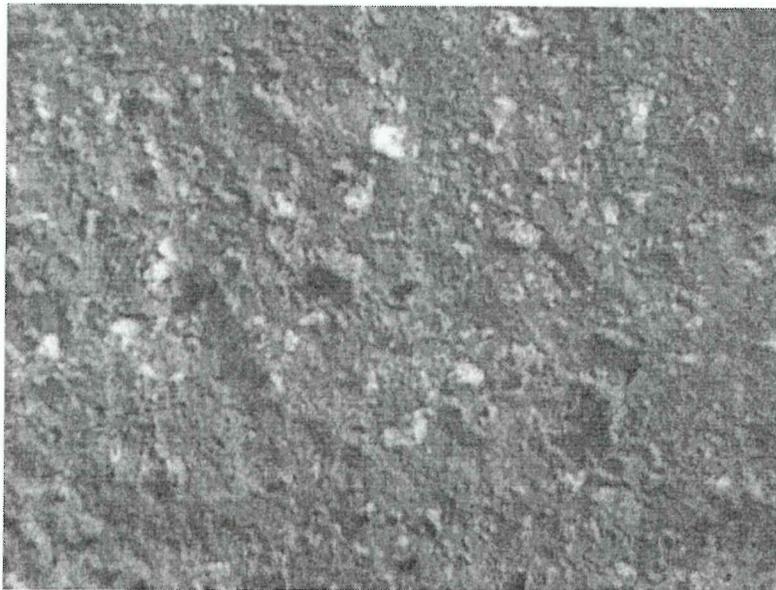


Foto 1: Riolita, se define como tal al estar presente feldespato que es blanco solido y cuarzo blanco traslucido y lechoso (Flores 2015).

Para definir a la roca como dacita la misma debe de presentar el mineral hornablenda que es en forma de bastón (foto 2).

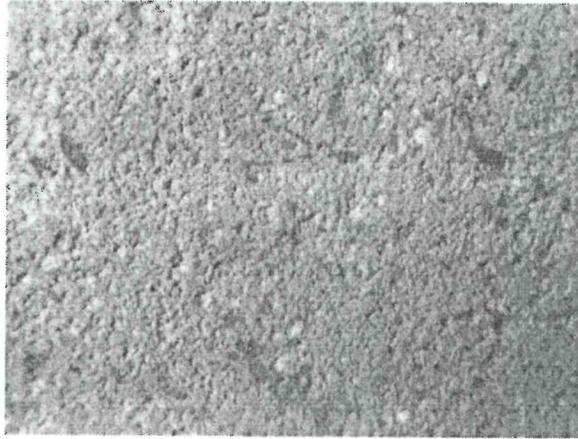


Foto 2: Dacita en ella se pueden observar una especie de bastones de color negro, se les conoce con el nombre de hornblenda, éste mineral define a ésta roca ígnea (Flores 2015).

La andesita es conocida por presentar ya sea cuarzo o feldespato y piroxeno (foto 3)

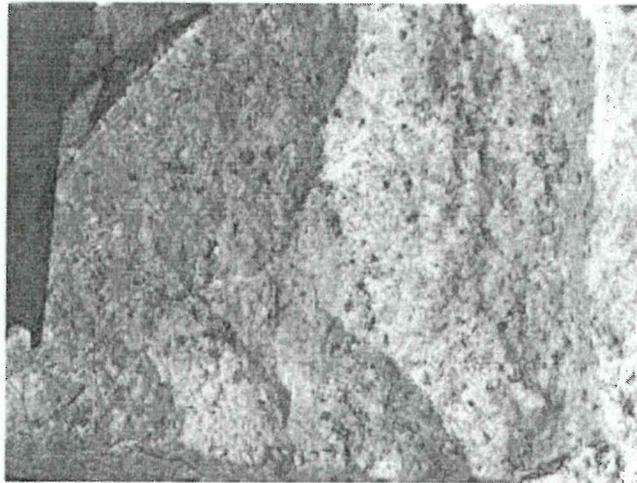


Foto 3: Andesita que presenta cuarzo y piroxeno (Aragón 2014).

En cuanto a la roca sedimentaria arenisca se le puede identificar en textura y debido a que al contacto con la mano despide granos muy finos, a eso se debe el nombre (foto 4).

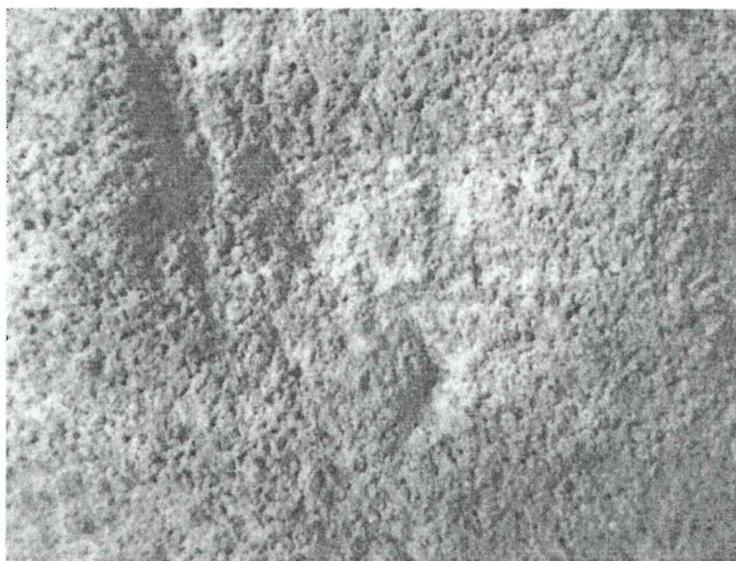


Foto 4: Roca sedimentaria arenisca (Flores 2015).

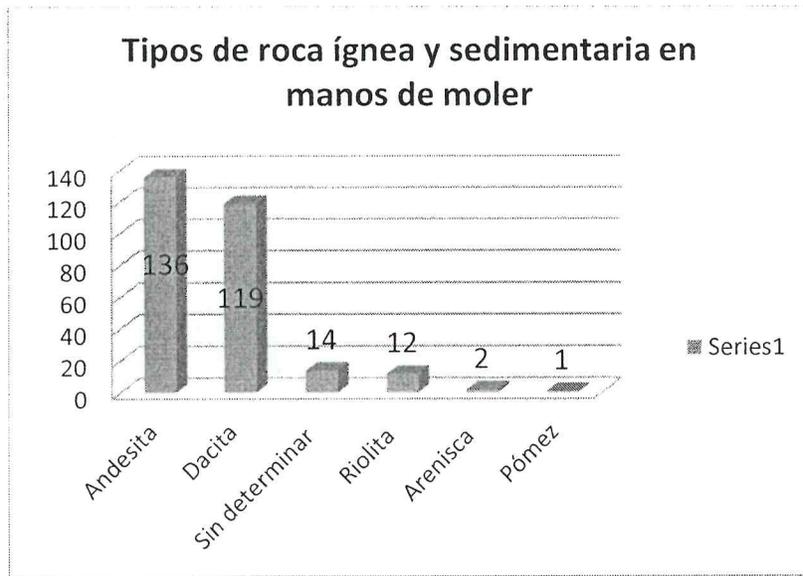
Se ingresaron a la base de datos la cantidad de 21 piezas provenientes de las excavaciones de Carlos Espigares y José Pineda.

### **Resultados Obtenidos**

#### **1. Inventario de los Artefactos Líticos de la colección de Tak'alik Ab'aj y diseño de la base de datos digital.**

La gráfica general en tipos de roca ígnea y sedimentaria presenta la mayor tendencia en uso de andesita con 136 unidades, mientras que la segunda roca con mayor presencia es la dacita representada con 119 unidades. Sin determinar existen 14; la roca sedimentaria riolita cuenta con 12. La roca sedimentaria arenisca y pómez son los tipos de rocas con menos unidades dentro de la colección con 2 y 1 unidades respectivamente.

Sorprendentemente no se identificaron unidades correspondientes a basalto, éste resultado también confirma lo registrado en las piedras de moler con una escasa presencia de ésta roca, únicamente 2 unidades.



Se ingresaron 12 fragmentos de piedras de moler, 8 manos de moler, 1 cilindro. Y se realizaron un total de 45 pruebas fotográficas en la categoría de manos de moler.

  
 ARQUEOLOGO  
 Miguel Orrego Corzo  
 JEFE ADMINISTRATIVO  
 PARQUE ARQUEOLÓGICO TIKAL, GUATEMALA

  
 Victor Flores